

POZNAŃSKIE TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ NAUK

KRAJOBRAZY I OGRODY

Ujęcie
interdyscyplinarne

POD
REDAKCJĄ
Beaty Frydryczak



POZNAŃ 2014

WYDAWNICTWO POZNAŃSKIEGO TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ NAUK

Spis treści

Beata Frydryczak, Interdyscyplinarność jako paradygmat badań nad krajobrazem. Słowo wstępne	7
Mateusz Salwa, Ogród jako miejsce pamięci	15
Eliza Grzelakowa, Ogród jako przestrzeń aksjologiczna – perspektywa etnolingwistyczna	29
Magdalena Gimbut, Przechadzając się chińskim ogrodem – tradycja, pamięć i współczesność	39
Beata Frydryczak, Park Mużakowski: <i>the picturesque</i> w praktyce	57
Dorota Dutkiewicz, Świątynia-Mauzoleum Raczyńskich w krajobrazie kulturowym zespołu pałacowego w Rogalinie a Maison Carrée w Nîmes	73
Józef Tarnowski, Krajobraz kulturowy Kotliny Jeleniogórskiej: jego powstanie i obecna rewitalizacja	93
Dorota Angutek, Haptyczna pamięć krajobrazu a tożsamość jednostki i grupy	113
Tomasz Misiak, Poprzez krajobraz, poprzez obraz. Artystyczne gry z pejzażem akustycznym	133
John C. Barrett, Chronologie krajobrazu	143
Jacek Wrzeński, Krajobraz funeralny – pamięć nieobecnych	155
Mateusz Jaeger, Jakub Niebieszczanski, Janusz Czebreszuk, Mateusz Cwaliński, Łukasz Pospieszny, Mateusz Stróżyk, Badania nad krajobrazem kulturowym z epoki brązu na pograniczu śląsko-wielkopolskim	169
Mieszko Ciesielski, Problem interdyscyplinarności badań nad krajobrazem kulturowym	183
Bibliografia	197
Noty o autorach	207