

JAN WIKARJAK

KLASYCY NAUKI POZNAŃSKIEJ
TOM 12

REDAKTOR SERII
Alicja Pihan-Kijasowa

POZNAŃSKIE TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ NAUK
UNIwersytet IM. ADAMA MICKIEWICZA

Jan Wikarjak

OD GRECJI HERODOTA
I RZYMU CYCERONA
DO ŚREDNIOWIECZA
I RENESANSU W POLSCE

Wstęp i dobór tekstów
Ignacy Lewandowski



Poznań 2007

SPIS TREŚCI

NOTA REDAKCYJNA	8
WSTĘP	
Profesor Jan Wikarjak (1914–1983), uczony, na- uczyciel, organizator nauki (<i>Ignacy Lewandowski</i>)	9
JAN WIKARJAK	
TALIA I KLIO – STUDIA NAD GRECKIM DRAMATEM I HISTORIA	
Trzy dramaty satyrowe o charakterze satyrycznym	38
HISTORIA POWSZECHNA HERODOTA	
Pragmatyzm Herodota	45
VIR BONUS DICENDI PERITUS, CZYLI CYCERON	
Warsztat pisarski Cyncerona:	121
Wstęp	
Środowisko. Baza materialna	
<i>Ingenium et ars</i>	
NAD POMNIKAMI ŁACINY ŚREDNIOWIECZNEJ I NOWOŻYTNEJ	
Kilka uwag do tekstu <i>Vita Prieflingensis</i> Ottona, bi- skupa bamberskiego	201
<i>Pierwsza relacja</i> J.J. Retyka o <i>Księgach obrotów</i> M. Kopernika	211
NOTA BIBLIOGRAFICZNA	223