

EDWARD KLICH

KLASYCY NAUKI POZNAŃSKIEJ  
TOM 61

Pod patronatem Jego Magnificencji  
Rektora Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza  
prof. dra hab. Bronisława Marciniaka

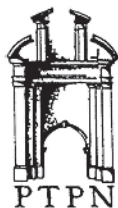
REDAKTOR SERII  
Alicja Pihan-Kijasowa

POZNAŃSKIE TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ NAUK  
UNIWERSYTET IM. ADAMA MICKIEWICZA

Edward Klich

O POLSZCZYŹNIE  
I CYGAŃSZCZYŹNIE

Wstęp i dobór tekstów  
Bogdan Walczak



Poznań 2011

## SPIS TREŚCI

NOTA REDAKCYJNA.....	8
WSTĘP	
Edward Klich – życie i twórczość naukowa ( <i>Bogdan Walczak</i> ) .....	9
EDWARD KLICH	
Skąd się wzięły <i>dyrdymalki</i> ? .....	24
<i>Ja chcę   mnie się chce</i> .....	26
Wpływy języka polskiego na dialekty Cyganów polskich .....	31
A. Brückner, <i>Słownik etymologiczny języka polskiego</i> . Kraków 1927 (Pożyczki ruskie w języku polskim) .....	53
Cygańszczyzna w <i>Chacie za wsią</i> Kraszewskiego ....	74
O nowotworze <i>wysokożem wylazł</i> itp. (zam. <i>wysokom wylazł</i> ...) .....	127
Krytyczne uwagi o drugim wydaniu Roździeńskiego <i>Officina ferraria</i> .....	136
Uwagi na marginesie utworu Marii Bechcycz Rudnickiej pt. <i>Malerza raweńskiego owieczek dwanaście</i> .....	152
Dialektyczne zabarwienie języka pism Julii Woykowskiej .....	168
NOTA BIBLIOGRAFICZNA.....	179