

Na początku wieku

Rozważania o tradycji

Redakcja / Edited by
Zofia Trojanowiczowa
Krzysztof Trybuś



SPIS TREŚCI

Bogdan WALCZAK: Słowo na otwarcie konferencji	9
---	---

I

Michał GŁOWIŃSKI: Starszy człowiek na przełomie wieków	15
Włodzimierz SZTURC: Tradycja i <i>entelechia</i> dzisiaj. O potrzebie mityzowania przeszłości narodów wybranych	27
Roman KUBICKI: Historia jako źródło i kres wolności	35
Grzegorz DZIAMSKI: Tradycja w postmodernizmie.	53
Krzysztof BILIŃSKI: Między postmodernizmem, komunitaryzmem i filozofią analityczną – humanistyka w poszukiwaniu swych racji	57

II

Zofia TROJANOWICZOWA: Uwagi o Mickiewiczowskich wizjach przyszłości	67
Dorota SIWICKA: Historia trzeciego tysiąclecia. Kilka pytań do Adama Mickiewicza	73
Jacek KOPCIŃSKI: Ja-Gustaw, czyli Mickiewicz według Białoszewskiego	83
Lidia BANOWSKA: Być prorokiem w wieku XX. Miłosz wobec Mickiewiczowskiego profetyzmu	99
Jacek BRZOZOWSKI: Kilka uwag o recepcji poetyckich ech liryków lozańskich	117

III

Marek WILCZYŃSKI: Trzy koncepcje tradycji u progu amerykańskiego romantyzmu (Ralph Waldo Emerson, James Marsh, Richard Henry Dana, Sr.)	135
Bogusław DOPART: Nasz literacki wiek XIX i „izmy”	147
Danuta ZAWADZKA: Pamięć i bakcyl śmierci – refleksje pokolenia 1812	171
Elżbieta DĄBROWICZ: Ojcowie. Niemcewicz – Słowacki	187
Elżbieta NOWICKA: Romantyczna „utopia korzeni” i dramat staropolski w krytyce międzypowstaniowej	201
Bogdan BURDZIEJ: <i>Galilae, vicisti!</i> Postać Juliana Apostaty w literackich sporach o chrześcijaństwo (Faleński – Asnyk)	215
Jerzy FIEĆKO: Pułapki dziewiętnastowiecznego konserwatyzmu. Przypadek Zygmunta Krasińskiego	235
Krzysztof TRYBUŚ: O starości świata według Norwida	249

IV

Jarosław MIANOWSKI: Przekleństwo interpretacji, czyli o alternatywnych wykonaniach muzyki dawnej.	261
Danuta JASIŃSKA: Tradycja Chopina w refleksji i muzyce kompozytorów polskich XX wieku.	267
Dorota KUDELSKA: Wiek XIX w malarskim dwudziestoleciu. Tradycje odrzucone i ukryte	277
Małgorzata OKULICZ-KOZARYN: Dekadencja kultury książkowej w rozpoznaniu Wacława Berenta.	291

V

Zbigniew MAJCHROWSKI: Nasze małe improwizacje	303
Jerzy BOROWCZYK: Paweł Hertz i Henryk Krzeczkowski: legenda o Polsce	323
Jacek LYSZCZYŃA: Czesława Miłosza przesłanie na koniec wieku.	333
Piotr ŚLIWIŃSKI: Wolność od arcydzieł?	341
Agnieszka CZYŻAK: „Żadna pamięć nie będzie już potrzebna”.	351
Indeks nazwisk	359