

POZNAŃSKIE TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ NAUK
WYDZIAŁ FILOLOGICZNO-FILOZOFICZNY
PRACE KOMISJI FILOLOGICZNEJ
TOM 3



Polemika krytycznoliteracka w Polsce
pod redakcją Sylwii Panek
tom 3

Joanna Krajewska

**„Jazgot niewieści”
i „męskie kasztele”**

**Z dziejów sporu
o literaturę kobiecą
w Dwudziestoleciu
międzywojennym**



Poznań 2010
WYDAWNICTWO POZNAŃSKIEGO TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ NAUK

SPIS TREŚCI

| | |
|---|-----|
| Nota edytorska | 7 |
| Joanna Krajewska <i>„Jazgot niewieści” i „Męskie kasztele”. Z dziejów sporu o literaturę kobiecą w dwudziestoleciu mię- dzywojennym.</i> | 9 |
| Teksty źródłowe | |
| Irena Krzywicka <i>Jazgot niewieści czyli przerost stylu.</i> | 69 |
| Maria Kuncewiczowa <i>Metaforyzm i męskie kasztele.</i> | 75 |
| Antoni Słonimski <i>O mówieniu i paplaniu.</i> | 80 |
| Irena Krzywicka <i>Metafory i metatwory</i> | 83 |
| Maria Kuncewiczowa <i>Dygresja.</i> | 87 |
| Antoni Słonimski <i>Proszę o dzwonek (fragm. Kroniki tygodniowej)</i> | 88 |
| Maria Kuncewiczowa <i>Jeszcze raz</i> | 90 |
| Paweł Hulka-Laskowski <i>Kolana Heleny Fourment</i> | 91 |
| Karol Irzykowski <i>Metaphoritis i złota plomba.</i> | 102 |

Konteksty

| | |
|--|-----|
| Stanisława Przybyszewska <i>Kobieca twierdza na lodzie</i> | 111 |
| Irena Krzywicka <i>Syrena</i> | 122 |
| Irena Krzywicka <i>Zmierzch cywilizacji męskiej</i> | 131 |
| Paweł Hulka-Laskowski <i>Humanizacja świata przez kobietę</i> | 136 |
| Ignacy Fik <i>Kobieta, miłość</i> | 143 |